

## 2022 第三届海鸥文化艺术奖“终身成就奖” — (得奖者)

### **Master Mathew Ngau Jau**



Mathew Ngau Jau，来自砂拉越乌鲁巴南 Long Semiyang，是婆罗洲肯雅族土著，他是一名专业的沙贝乐器（Sape）表演者、制作者和导师，是少有公认的沙贝乐器权威人物之一。

他童年时在砂拉越乌鲁巴南的龙美洋学习弹奏这种乐器。完成学校教育后，他开始从事教学工作，师从已故沙贝音乐家和艺术家 Tusau Padan。

Mathew 大师以其特殊的天赋将砂拉越传统音乐推向国际版图。他通过动人心弦的沙贝音乐向世界介绍了热带雨林的独特声音。

自从其恩师 Tusau Padan 去世后，Mathew 大师成为沙贝音乐艺术，树皮绘制及肯雅传统图案艺术的主要推动者，也是 Orang-Ulu 战士舞蹈的专家并熟练于传统的吹管（Blow-Pipe）技术。他曾在巴黎、德国、澳大利亚和美国各地演出。

Mathew 大师在推广砂拉越传统艺术方面广受大众欢迎和尊重。他与已故的叔叔 Uchau Bilung 组建了传统乐团 Lan-e Tuyang（意思是朋友之间）。他们希望赋予肯雅传统乐器新的生机，既可保留其传统基础，又能使其在热带雨林之外蓬勃发展。

Mathew 大师与 Lan-e Tuyang 参与了全球众多场馆的演出，并在欧洲、澳大利亚和亚洲进行旅游推广。

- 2015 年，Mathew 大师被旅游和文化部授予“马来西亚活态民族遗产”“**Malaysia's Living National Heritage**”称号；
- 2016 年，他被授予“砂拉越州艺术和文化人物”；
- 2018 年，Mathew 大师在 Yayasan Sime Darby 艺术节 (YSDAF) 和吉隆坡表演艺术中心 (klpac) 向儿童和成人传授沙贝乐器方面的教学；
- 2022 年 11 月，他在吉隆坡举行的国家艺术学院 (ASWARA) 第 17 届毕业典礼上获颁 Anugerah Adiguru 大奖。

对于社区来说，Mathew 大师被称为文化的守护者或“肯雅歌曲 Ngorek Songs 的守护者”；对国家而言，他是马来西亚现存的国家遗产之一。

Mathew 大师通过各种平台继续努力保护和发扬沙贝和肯雅文化的传统并通过 The Tuyang Initiative 所管理，The Tuyang Initiative 是一家社会企业，其重点是达雅族（婆罗洲土著）的经济和技能提升社区。他们致力于推广具包容性和创新的本土文化相关产品和服务。他们的使命是创造可持续的经济机会，以及有意义地保护和发展社区的传统、艺术和文化。

Mathew 大师是肯雅 (Kenyah) 文化的伟大导师和倡导者，是下一代的楷模和榜样。凭借其对艺术和文化的奉献和杰出贡献，荣膺 2022 年第三届海鸥艺术文化奖“终身成就奖”。